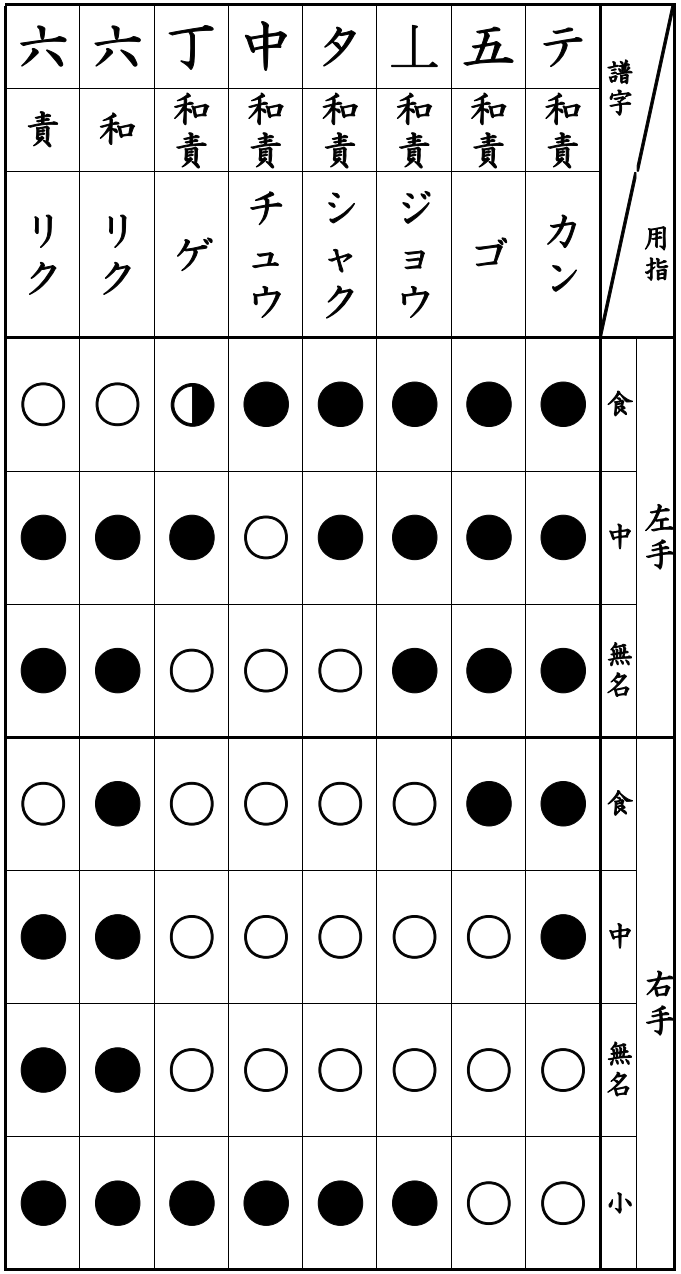

譜字		用指	左手 食	左手 中	左手 無名	右手 食	右手 中	右手 無名	右手 小
テ	和 責	カン	●	●	●	●	●	○	○
五	和 責	ゴ	●	●	●	●	○	○	○
丄	和 責	ジョウ	●	●	●	○	○	○	●
タ	和 責	シャク	●	●	○	○	○	○	●
中	和 責	チュウ	●	○	○	○	○	○	●
丁	和 責	ゲ	◐	●	○	○	○	○	●
六	和	リク	○	●	●	●	●	●	●
六	責	リク	○	●	●	○	●	●	●

穴守雅楽会

音取

ト（テ）引○ト（テ）ヲヒ（セ）引○ト（五）ロ（丄）ラ（タ）引○ト（中）ヲロ（六）引○

ト（中）ヲ○ト（タ）ヲ○ル（五）ウイ（丄）○ト（テ）引○ト（テ）引○

越殿楽

小曲

早四拍子　拍子八
末二拍子加　后度十二

ト•（六）ラ（テ）ロ•（中）ル（タ中）（ロ）○タ●（テ）ア（ロ）ラ•（六テ）ア○ト•（六）ラ（テ）（ハ）ト•（〃五丄）（ヲロ）ラ（タ）（ルイ）タ●（五丄テ）ア（ロ）ラ•（六テ）ア○　返　二

ト•（中）ヲホ•（〃）（ヲロ）ル（タ五丄）（イ）○ト●（中）ル（タ）（ロ）タ•（中テ）ロ（中タ）（ロ）○ト•（五）ロ（丄）（ラ）チ•（タ中）ヤ（タ）（ルイ）タ●（五丄テ）ア（ロ）ラ•（六テ）ア○　返　二

頭　重

タ•（テ）アハ•（〃）（アラ）ロ（六丁）○ト●（五）ラ（丄）（ハリ）ラ•（〃中タ）ア○ト•（丁）ロ（六）ト•（丁）（ヲイ）ロ（タ）ホ●（〃）ヲ引•引　返　○　二