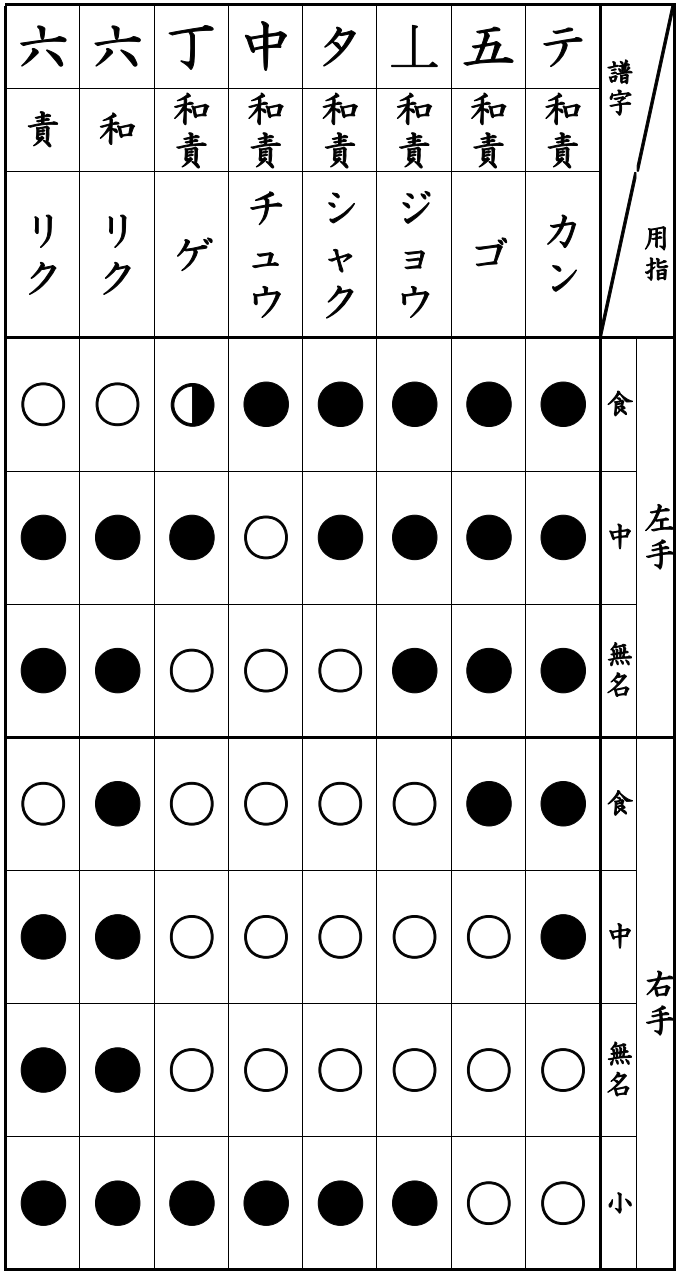

譜字	用指	左手 食	左手 中	左手 無名	右手 食	右手 中	右手 無名	右手 小
テ	和責 カン	●	●	●	●	●	○	○
五	和責 ゴ	●	●	●	●	○	○	○
⊥	和責 ジョウ	●	●	●	○	○	○	●
タ	和責 シャク	●	●	○	○	○	○	●
中	和責 チュウ	●	○	○	○	○	○	●
丁	和責 ゲ	◑	●	○	○	○	○	●
六	和 リク	○	●	●	●	●	●	●
六	責 リク	○	●	●	○	●	●	●

音取

ト引○トヲヒ引○トロラ引○トヲロ引○
テ テ セ 五 ⊥ タ 中 六

トヲ○トヲ○ルウイ○ト引○ト引○
中 タ 五 ⊥ テ テ

越殿楽

小曲

早四拍子　拍子八
末二拍子加　后度十二

重頭

•トラロ•ル(ロ)○タ•アラ(ロ)•ア○ト•ラ(ハ)ト•ラ(ヲロ)ル(イ)タ•アラ(ロ)•ア○
六 テ 中 タ(中) テ 六 テ 六 テ 〃 五 ⊥ タ 五 ⊥ テ 六 テ 二 返

•トヲホ•ル(ヲロ)○ト•ルタ•ロ(ロ)○ト•ロチ•ヤ(ルイ)タ•アラ•ア○
中 〃 タ 五 ⊥ 中 タ(中) テ 中 タ 五 ⊥ タ 中 タ 五 ⊥ テ 六 テ 二 返

•タアハ•ロ(アラ)○ト•ラ(ハリ)ラ•ア○ト•ロト•ロ(ヲイ)ホ•ヲ引•引○
テ 〃 六 丁 五 ⊥ 〃 中 タ 丁 六 丁 タ 〃 返

穴守雅楽会